

**FRANZÖSISCH & FACHDIDAKTIK
DES FRANZÖSISCHEN**

KARLHEINZ JOPP-LACHNER, AKADEM. DIREKTOR

Briefsendungen:
Universität Passau, D - 94030 Passau
Pakete und Päckchen:
Innstr. 25, D - 94032 Passau

Universität Passau, K. Jopp-Lachner, D - 94030 Passau

FORTBILDUNGSANGEBOTE

Zu folgenden Themen kann ich Fortbildungsveranstaltungen oder Vorträge anbieten (Stand: Januar 2014)

- (1) Schüleraktivierung durch **spielerische Elemente** im Französischunterricht
- (2) **Schüleraktivierende Unterrichtsformen** im Französischunterricht
- (3) **Images déclencheuses (1)** - Schüleraktivierender Einsatz von **Bildmaterial** im Französischunterricht
- (3a) **Images déclencheuses (2)** - Schüleraktivierender Einsatz von **Videomaterialien** im Französischunterricht
- (4) **Littérature d'enfance et de jeunesse** - Bücherkiste, methodische Anregungen, Unterrichtsmaterialien
- (5) **Réveillez-vous, le virus tue encore!** - Anregungen zur Behandlung einer (lebens)wichtigen Themas im Französischunterricht
- (6) **Malika Secouss, Titeuf et les autres** – Schüleraktivierender Einsatz von **bandes dessinées** im Französischunterricht
- (7) **BD, littérature de jeunesse, histoires drôles, images déclencheuses - trop belles pour la grammaire?** - Grammatik integrativ
- (8) **En avant la zizique** - Vom Chanson zum Musikvideoclip
- (9) **Sale(s) temps** - nichts zu lachen im Grammatikunterricht ?
- (10) **Le français avec les histoires drôles** - Witze im Französischunterricht. Textsammlung mit methodischen Vorschlägen
- (11) **La communication orale en classe de français** - Mündlichkeit und mündliche Prüfungen im Französischunterricht
- (12) **BD, Video, Multimedia** – Medieneinsatz zur **Förderung mündlicher Kompetenzen** im FU
- (13) **Hors ligne et en ligne – le français en salle multimédia**
- (14) **Allemagne, sœur blafarde** – Das **Deutschlandbild** im **modernen französischen Chanson** (Vortrag mit Hörbeispielen und Musikvideoclips)
- (15) **De la Grande Sophie au Grand Corps Malade (en passant par Disiz la peste): la chanson francophone se porte (très) bien** – **kompetenz- und inhaltsorientierter FU mit aktuellen Chansons und Musikvideoclips**

- (16) **Moderne Fremdsprachen – Brücken in die Zukunft** (Vortrag mit Power-Point Präsentation zur Sprachenwahl am Gymnasium)
- (17) Eierlegende Wollmilchsäue auf C2-Niveau? - **Fremdsprachenlehrerbildung und die (mögliche) Rolle der Ausbildung am Sprachenzentrum.** Bemerkungen aus der Perspektive des Sprachlehrers und FS-Didaktikers (Vortrag mit Power-Point-Präsentation)
- (18) ***Les plus courts sont les meilleurs:*** motivierende Spracharbeit mit Werbespots, *dessins animés* und Kurzfilmen (Atelier im Multimediaraum)
- (19) Der Sprachenlerner als „intermédiaire linguistique et culturel“ - **Sprachmittlung** im Französischunterricht **(1)** (Vortrag/Atelier)
- (19a) Der Sprachenlerner als „intermédiaire linguistique et culturel“ - **Sprachmittlung** im Französischunterricht **(2): Sprachmittlungsaufgaben erstellen und bewerten** (Vortrag/Atelier)
- (20) ***La pub - créatrice de désirs.*** Inhalts-, kompetenzorientierte und multimediale Arbeit bei der Auseinandersetzung mit einem „notorisch heißen Bereich“ (Atelier u.a. mit Werbeclips, Zeitungsanzeigen und Chansons)
- (21) **Interkulturelles Lernen mit Videos** (Vortrag/Atelier)
- (22) **Grammatik in Zeiten der Kompetenzorientierung** (Power-Point-Präsentation mit zahlreichen illustrierenden Materialien; Kurzfassung: 90-120 min.; Gesamtfassung: 3-4 Std.)
- (23) ***Femmes indignes – fils de Boches: les tondues et les enfants franco-allemands*** – Ein (Rück-)Blick auf ein schwieriges Kapitel deutsch-französischer Geschichte (mit Anregungen und Materialien für den Unterricht)
- (24) **Wortschatzerwerb und Wortschatzarbeit im kompetenzorientierten Französischunterricht**

Anfragen bitte an : kjopp-lachner@uni-passau.de