

Geschichte der Schrift und Buchkultur

Einleitung

1. Vom Bild zur Schrift (China, Ägypten, Mesopotamien)
2. Beschreibstoff und Tinte (Papyrus, Pergament, Papier)
3. Das Alphabet (die phönizische Schrift und ihre Abkömmlinge)
4. Die antike lateinische Schrift
5. Inschriften
6. Ziffern
7. Das Buch und seine Herstellung (Rolle, Kodex, Einband)
8. Die Schrift in den Dark Ages (sog. Nationalschriften)
9. Frühmittelalterliche Prachthandschriften
10. Die karolingische Minuskel
11. Urkundenschrift
12. Lese- und Schreibunterricht im Mittelalter
13. Die gotische Schrift
14. Abkürzungen
15. Buchmalerei
16. Die humanistische Schrift
17. Der Buchdruck (Gutenberg und die Folgen)
18. Bibliotheken
19. Die Schreibmeister (Schreibunterricht in der Frühen Neuzeit)
20. Der Konflikt um die deutsche und lateinische Schrift (18. bis 20. Jahrhundert)
21. Zensur
22. Die Schrift in der heutigen Zeit
23. Bücher, die keine sind
24. Die heutige Entwicklung der Bücher