



Allgemeines Beschreibstoff und Tinte Papier und Wasserzeichen

Bansa, Helmut: Arabisches Papier. In: Lexikon des gesamten Buchwesens, 2. Aufl., I 120
Bansa, Helmut: Papier. In: Lexikon des gesamten Buchwesens, 2. Aufl., V 523
Bansa, Helmut: Papierherstellung. In: Lexikon des gesamten Buchwesens, 2. Aufl., V 530f.9
Bansa, Helmut: Vélinpapier. In: Lexikon des gesamten Buchwesens, 2. Aufl., VIII 21
Corsten, S.: Ochsenkopf. In: Lexikon des gesamten Buchwesens, 2. Aufl., V 409
Kälin, Hans B.: Lumpenhandel. In: Lexikon des gesamten Buchwesens, 2. Aufl., IV 625
Kälin, Hans B.: Papier. In: LexMA VI 1664-1666
Schmidt, F./H. Bansa: Papiergeschichte. In: Lexikon des gesamten Buchwesens, 2. Aufl., V 526-529
Walenski, W.: Papiermühle. In: Lexikon des gesamten Buchwesens, 2. Aufl., V 533
Zonghi, A.: Le marche principali delle carte fabrianesi dal 1293 al 1599, Fabriano 1881
Karabacek, J.: Das arabische Papier. Eine historisch-antiquarische Untersuchung, Mitteilungen aus der Sammlung der Papyrus Erzherzog Rainer 2/3(1887)87-178
Wiesner, Julius: Studien über angebliche Baumbastpapiere, Wien 1892 (Sitzungsberichte der philosophisch-historischen Klasse der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften 129,8)
Blanchet, Augustin: Essai sur l'histoire du papier et de sa fabrication, Paris 1900
Wiesner, J.: Ein neuer Beitrag zur Geschichte des Papiers, SB. Wien 148,6(1903/4)1-26
La Mantia, Giuseppe: Il primo documento in carta (contessa Adelaide 1109) esistente in Sicilia e rimasto sinora sconosciuto, Palermo 1908
Blanchet, Augustin: Le papier et sa fabrication à travers les âges, La Bibliofilia 12(1910)45-66 und 23 Abb.
Wiesner, J.: Über die ältesten bis jetzt aufgefundenen Hadernpapiere, SB. der Wiener Akademie 168,5(1911)1-26
Wiesner, J.: Mikroskopische Untersuchung alter ostturkestanischer und anderer asiatischer Papiere. In: Denkschriften der Wiener Akademie, math.-naturwiss. Klasse, Bd. 72(1912)583-632
Briquet, Charles-Moïse: Les filigranes. Dictionnaire historique des marques du papier dès leur apparition vers 1282 jusqu'en 1600 avec 39 figures dans le texte et 16112 fac-similés de filigranes, 4 Bde., Paris 1907, 2. Aufl. 1923 (ND 1968, Hildesheim 1977)
Alibaux, Henri: Les premières papeteries de la France, 1926
Blum, André: Les premières fabriques de papier en occident, Comptes rendus de l'académie des inscriptions (1932)
Thiel, Viktor: Papiererzeugung und Papierhandel vornehmlich in den deutschen Landen von den ältesten Zeiten bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts, Archivalische Zeitschrift 3. Folge 8(1932)106-151
Nicolai, Alexandre: Les moulins à papier du Sud-Ouest de la France 1300-1800, 1934
Blum, André: Les origines du papier ..., Paris 1935
Bockwitz, Hans: Zur Kulturgeschichte des Papiers, Stettin 1935
Nicolai, Alexandre: Histoire des moulins à papier du Sud-Ouest de la France 1300 - 1800, Périgord, Agenais, Angoumois, Soule, Béarn, Band 1, Bordeaux 1935

Renker, Armin: Das Buch vom Papier, Leipzig 2. Aufl. 1936, Wiesbaden 3. Aufl. 1950
Hoyer, Fritz /Hans H. Bockwitz: Einführung in die Papierkunde, Leipzig 1941
Blum, André: La route du papier, Grenoble 1946
Friese, Franz (Hg.): 2000 Jahre Papier, 1947
Heawood, Edward: Monumenta chartae papyraceae historiam illustrantia. A collection of works and documents illustrating the history of paper, Hilversum 1950/94
Irigoin, Jean: Les premiers manuscrits grecs écrits sur papier et le problème du bombycin, Scriptorium 4(1950)194-204
Renker, Armin: Geschichte des Papiers. In: Fritz Milkau/Georg Leyh, Handbuch der Bibliothekswissenschaft I, Wiesbaden 2. Aufl. 1952, S. 1047-1068
Sporhan-Krempel, Lore: Ochsenkopf und Doppelhorn, Stuttgart 1953
Sporhan-Krempel, Lore: Die Gleißmühle zu Nürnberg. Geschichte der ältesten deutschen Papiermühle, Archivlatische Zeitschrift 49(1954)89-110
Briquet, Charles-Moïse: Recherches sur les premiers papiers employés en Orient et Occident du Xe au XIVe siècle. In: ders., Opuscula, 1955, S. 129-161
Weiß, W.: Die Bedeutung der Wasserzeichenkunde für die Geschichtsforschung, Archiv-Mitteilungen (?) 5(1955)18ff.
Piccard, Gerhard: Die Wasserzeichenforschung als historische Hilfswissenschaft, Archivalische Zeitschrift 52(1956)62-115
Mosin, Vladimir A. /Seid M. Trajlic: Filigranes du XIIIe et XIVe siècles, 2 Bde., Zagreb 1957
Die Wasserzeichenkartei Piccards im Hauptstaatsarchiv Stuttgart, Stuttgart 1961ff.
Simmons, J. S. G.: The Leningrad Method of Watermark Reproduction, The Book Collector 10(1961)329f. und 2 Taf.
Piccard, Gerhard: Über die Anfänge des Gebrauchs des Papiers in den deutschen Kanzleien. In: Studi in onore di Amintore Fanfani, III: Medioevo, Mailand 1962, S. 345 - 401
Weiß, Karl Theodor und Wisso: Handbuch der Wasserzeichenkunde, Leipzig 1962
Gerardy, Theo: Datieren mit Hilfe von Wasserzeichen, Bückeberg 1964 (Schaumburger Studien 4)
Basanoff, Anne: Itinerario della carta dall'Oriente all'Occidente e la sua diffusione in Europa, Mailand 1965 (Documenti sulle arti del libro 4)
Piccard, Gerhard: Carta bombycina, carta papyri, pergamena graeca. Ein Beitrag zur Geschichte der Beschreibstoffe im Mittelalter, Archivalische Zeitschrift 61(1965)46ff.
Piccard, Gerhard: Vom Papier und seinem frühen Gebrauch in süddeutschen Kanzleien, Mitteilungen für die Archivpflege in Bayern 11(1965)53-60
Lazzarini, Vittorio: L'industria della carta nel Padovano durante la dominazione Carrarese. In: ders., Scritti di paleografia e diplomatica, Padua 2. Aufl. 1969 (Medioevo e Umanesimo 6), S. 39-51
Valls i Subira, Oriol: El papel y sus filigranes en Catalunya, Amsterdam 1970
Madurell, J. M.: El paper a les terres catalanes, Barcelona 1972
Loeber, E. G.: Schrieb Konfuzius schon auf Papier? Neue Erkenntnisse von den Anfängen des Papiers, Technische Kulturdenkmale 6(1974)27-31
Kälin, Hans: Papier in Basel bis 1500, Basel 1974
Villes d'imprimeries: et moulins à papier du XIVe au XVIe siècles. Aspects économiques et sociaux. Colloque International Spa, 11. - 14. IX. 1973, 1976
Valls i Subira, Oriol: The History of Paper in Spain, 3 Bde., 1978/82
Pan Ji-Xing: On the Origin of Papermaking in the Light of Newest Archaeological Discoveries, IPH-Information 15,2(1981)38-48
Gosavi, P. G.: Did India Invent Paper?, IHP-Information 17(1983)7-12
Weiß, W.: Zeittafel zur Papiergeschichte, Leipzig 1983
Schlieder, Wolfgang: Papier – Tradition eines alten Handwerks, Leipzig 1985

Bayerl, Günter /Karl Pichol: Papier. Produkt aus Lumpen, Holz und Wasser, Reinbek/Hamburg 1986
Fenner, Kurt /Rolf Gutbier: Die Geschichte des Papiers – Eine Mediensammlung zur Geschichte der Papierherstellung, Hagen 1986
Bayerl, Günter: Die Papiermühle. Vorindustrielle Papiermacherei auf dem Gebiet des alten deutschen Reiches - Technologie, Arbeitsverhältnisse, Umwelt, 2 Bde., Frankfurt/Main 1987
Sandermann, Wilhelm: Die Kulturgeschichte des Papiers, Berlin 1988
Franzke, Jürgen /Wolfgang von Stromer (Hgg.): Zauberstoff Papier. Sechs Jahrhunderte Papier in Deutschland, München 1990
Halstrick, Christoph: Das Recht des Papiermacherhandwerks im deutschsprachigen Raum in der Zeit von 1400 bis 1800 unter besonderer Berücksichtigung der Organisation der Papiermacher, Bonn 1990 (Schriften zur Rechtsgeschichte 48)
Kurras, Lotte (Hg.): Ulman Stromer, Püchel von mein geslecht und von abentewr, 2 Bde., Bonn 1990
Sporhan-Krempel, Lore: Ulman Stromers Gleißmühle zu Nürnberg. In: Zauberstoff Papier. Sechs Jahrhunderte Papier in Deutschland, München 1990, S. 37-45
Cavaciocchi, Simonetta (Hg.): Produzione e commercio della carta e del libro, secc. XIII - XVIII, Florenz 1992
Bayerl, Günter /Wolfgang Schlieder/Rolf Stümel (Hgg.): Zum Stand der Papiergeschichtsforschung in Deutschland. Symposion mit Papierhistorikern und -wissenschaftlern anlässlich des 600jährigen Jubiläums der Papiermacherei in Deutschland, Frankfurt/Main 1993
Zaar-Görgens, Maria: Papiermacherlandschaft Lothringen. Zentren der Papierherstellung an Obermosel und Meurthe (ca. 1444 - 1600) unter besonderer Berücksichtigung der städtischen Papiermacherei in Metz, Kurtrierisches Jahrbuch 35(1995)167-188
Zerdoun Bat-Yehouda, Monique (Hg.): Le papier au Moyen Âge: histoire et techniques, Turnhout 1999 (Bibliologia 19)
Oligmüller, J. Georg/Schachtnes, Sabine: Papier – von Handwerk zur Massenproduktion, Bergisch Gladbach 2001
Börnchen, Martin: Handgeschöpftes Papier und worauf man sonst noch schrieb, Berlin 2002
Tschudin, Peter F.: Grundzüge der Papiergeschichte, Stuttgart 2002 (Bibliothek des Buchwesens 12)
Steiner, Gerhard/Ingrid Merbach-Steiner: Die alte handwerkliche Papierherstellung. Aus vielerlei, besonders archivarischen Quellen erarbeitet und durch historische Entwicklungen und durch die Darstellung südthüringer und fränkischer Papiermühlen und ihrer Papiermacher erläutert, Halle 2006
Irsigler, Franz: Papierhandel in Mitteleuropa, 14. – 16. Jahrhundert. In: Volker Henn u.a., Miscellanea Franz Irsigler zum 65. Geburtstag, Trier 2006, S. 309–348
Bartels, Klaus B.: Papierherstellung in Deutschland. von der Gründung der ersten Papierfabriken in Berlin und Brandenburg bis heute (Berlin 2011)
Müller, Lothar: Weiße Magie. Die Epoche des Papiers. München 2012
Irsigler, Franz: An der Wiege der Massenmedien. Papier, Buchdruck, Holzschnitt und Kupferstich. In: Klaus Herbers/ Florian Schuller (Hgg.), Europa im 15. Jahrhundert. Herbst des Mittelalters – Frühling der Neuzeit?, Regensburg 2012, S. 122–135
Meyer, Carla/ Sandra Schultz/ Bernd Schneidmüller (Hgg.): Papier im mittelalterlichen Europa. Herstellung und Gebrauch, Berlin 2015 (Materiale Textkulturen. Schriftenreihe des Sonderforschungsbereichs 933, Bd. 7)