



Allgemeines Beschreibstoff und Tinte Pergament

Bader, B.: Pergamentrolle. In: Lexikon des gesamten Buchwesens, 2. Aufl., V 591f.
Brühl, Carlrichard: Purpururkunden. In: LexMA VII 333f.
Fuchs, R.: Pergament. In: Lexikon des gesamten Buchwesens, 2. Aufl., V 588f.
Fuchs, R.: Pergamentherstellung. In: 2LGB V 590f.
Fuchs, R.: Permenter. In: Lexikon des gesamten Buchwesens, 2. Aufl., V 596
Fuchs, R.: Schwarzes Pergament. In: Lexikon des gesamten Buchwesens, 2. Aufl., VII 18
Fuchs, R.: Theophanu-Urkunde. In: Lexikon des gesamten Buchwesens, 2. Aufl., VII 402f.
Ladner, P.: Pergament. In: LexMA VI 1885-1887
Milde, W.: Purpurhandschriften. In: Lexikon des gesamten Buchwesens, 2. Aufl., VI 139f.
Struve, Tilman: Privilegium Ottonianum. In: LexMA VII 231f.
Wunderle, E.: Palimpsest. In: Lexikon des gesamten Buchwesens, 2. Aufl., V 510f.
Knittel, Franciscus Antonius: Ulphilae versio gothica nonnullorum capitum epistolae ad Romanos ... e lectura codicis cuiusdam manuscripti rescripti ... Baunschweig o. J. (= 1762)
Sickel, Theodor von: Das Privilegium Ottos I. für die römische Kirche von Jahre 962, Innsbruck 1883
Wattenbach, Wilhelm: Über die mit Gold auf Purpur geschriebene Evangelienhandschrift der Hamilton'schen Bibliothek, Sitzungsberichte der kgl. Preußischen Akademie der Wissenschaften (1883)143-156
Pflugk-Hartung, Julius von: Das Privilegium Ottos I. für die römische Kirche, Forschungen zur deutschen Geschichte 24(1884)567-581
Kehr, Paul Fridolin: Die Purpururkunde Konrad III. für Corvei, NA 15(1890)363-381
Sackur, Ernst: Das römische Pactum Otto's I., NA 25(1900)410-424
Kehr, Paul Fridolin: Diploma purpureo di rè Ruggero II per la casa Pierleoni, Archivio della Società Romana di Storia Patria 24(1901)253-259
Garufi, Carlo Alberto: I diplomi purpurei della cancelleria normanna ed Elvira prima moglie di re Ruggero (1117? - febbraio 1135), Atti della R. Accademia di Scienze, Lettere ed Arti 3. ser. 7(1904)
Erben, Wilhelm: Papyrus und Pergament in der Kanzlei der Merowinger, MIÖG 26(1905)123-127
Björnbo, Axel Anthon: Ein Beitrag zum Werdegang der mittelalterlichen Pergamenthandschriften, Zeitschrift für Bücherfreunde 11(1907/8)329-335
Muñoz, Antonio: Il Codice Purpureo di Rossano e il Frammento Sinopense, Rom 1907
Specilegium palimpsestorum: arte photographica paratum per S. Benedicti monachos Archiabbatiae Beuronensis. I. Codex Sangallensis 193 ..., Beuron 1913
Kögel, R.: Die Photographie historischer Dokumente nebst den Grundzügen der Reproduktionsverfahren, Leipzig 1914 (ND Nendeln/Wiesbaden 1968) (Zentralblatt für Bibliothekswesen, Beiheft 44)
Kögel, R.: Die Palimpsestphotographie, Halle 1920
Palimpsestforschung und das Beuroner Palimpsest-Institut, Jahresberichte der Görresgesellschaft 1924/5 S. 87-180

Samaran, Charles: Application des rayons ultraviolets au déchiffrement des passages grattas ou effacés dans les manuscrits, Académie des Inscriptions et Belles-lettres. Comptes-rendus des séances de l'année 1925, S. 348-355
Stengel, Edmund E.: Die Entstehung des Kaiserprivilegs für die römische Kirche, HZ 134(1926)216-241
Garufi, Carlo Alberto: Il più antico diploma purpurea con scritture greca ad oro della cancelleria Normanna di Sicilia per il protonobilissimo Cristodulo, Archivio Storico Siciliano 47/48(1927)105-136
Santifaller, Leo: Über südliches und nördliches Pergament, Der Schlern 13(1932)458-463
Dold, Alban: Über Palimpsestforschung und das Beuroner Palimpsest-Institut, Jahresbericht der Görres-Gesellschaft 1924/25(1936)87-108
Lüthi, Karl: Das Pergament. Seine Geschichte. Seine Anwendung, Bern 1938
Dold, Alban: Palimpsest-Handschriften. Ihre Erschließung einst und jetzt; ihre Bedeutung, Gutenberg Jahrbuch (1950)16-24
Goetting, Hans: Die Heiratsurkunde der Kaiserin Theophanu, Westermanns Monatshefte 1950/51 Heft 12
Fischer, Bonifatius /Virgil Fiala (Hgg.): Colligere fragmenta. Festschrift Alban Dold zum 70. Geburtstag am 7.7.1952, Beuron 1952 (Texte und Arbeiten, hg. von der Erzabtei Beuron, I, Beiheft 2)
Ullmann, Walter: The Origins of the Ottonianum, CHJ 11(1953)114-128 = ders., Die Entstehung des Ottonianum. In: H. Zimmermann, Otto der Große, Darmstadt 1976, S. 296-324
Zimmermann, Harald: Ottonische Studien. 2. Das Privilegium Ottonianum von 962 und seine Problemgeschichte, MIÖG Erg.-Bd. 20(1962)147-190
Lowe, E. A.: Codices rescripti. A list of the oldest Latin palimpsests with stry observations on their origin. In: Mélanges Eugène Tisserant V, Rom 1964 (Studi e testi 235), S. 67-113 = ders., Palaeographical Papers, Oxford 1972, II S. 480-519
Thomas, Marcel: Le manuscrit de parchemin, Paris 1967 (Faits de la civilisation 2)
Goetting, Hans /H. Kühn: Die sogenannte Heiratsurkunde der Kaiserin Theophanu (MGH DO. II. 21), ihre Untersuchung und Konservierung, Archivalische Zeitschrift 64(1968)11-26
Johnson, Richard Ronald: The Role of Parchment in Greco-Roman Antiquity, Diss. Los Angeles 1968
Richter, Dieter: Die Allegorie der Pergamentherstellung. In: Fachliteratur des Mittelalters. Fs. Gerhard Eis, Stuttgart 1968, S. 83-92
Grieser, Rudolf: G. W. Leibniz und die sogenannte Heiratsurkunde der Kaiserin Theophanu, Braunschweigisches Jahrbuch 51(1970)84-90
Die Heiratsurkunde der Kaiserin Theophanu: 972 April 14, Rom. Eine Ausstellung des Niedersächsischen Staatsarchivs in Wolfenbüttel, Göttingen 1972
Deeters, Walter: Zur Heiratsurkunde der Kaiserin Theophanu, Braunschweigisches Jahrbuch 54(1973)9-23
Reed, Ronald: Ancient Skins, Parchment and Leathers, London 1973
Bischoff, Bernhard: Zu dem Verhalten von Tinte und Pergament in alten Handschriften, Archivalische Zeitschrift 70(1974)98-100
Reed, Ronald: The Nature and Making of Parchment, Leeds 1975
Brühl, Carlrichard: Purpururkunden. In: Karl-Ulrich Jäschke/ Reinhard Wenskus (Hgg.), Festschrift für Helmut Beumann, Sigmaringen 1977, S. 3-21 = ders., Aus Mittelalter ..., 1989, S. 601-619
Pernoud, Régine: La plume et le parchemin, Paris 1983
Matthes, D.: Die Heiratsurkunde der Kaiserin Theophanu, 972 April 14, hg., übers. und erläutert, Wolfenbüttel 1984

Di Majo, A. /C. Federici/M. Palma: La pergamena dei codici altomedievali. Indagine sulle specie animali utilizzate, <i>Scriptorium</i> 39(1985)3-12
Di Majo, A. /C. Federici/M. Palma: Indagine sulla pergamena insulare (secoli VII - XVI), <i>Scriptorium</i> 42(1988)131-139
Crisci, Eduardo: I palinsesti di Grottaferrata, Neapel 1990ff.
Euw, Anton van: Ikonologie der Heiratsurkunde der Kaiserin Theophanu. In: Kaiserin Theophanu II, Köln 1991, S. 175-191
Georgi, Wolfgang: Ottonianum und Heiratsurkunde [Theophanus]. In: Kaiserin Theophanu, Köln 1991, S. 135-160
Janzen, Stefan: Pergament: Herstellung, Bearbeitung und Handel in Bildern des 10.-18. Jahrhunderts, in: Peter Rück (Hg.), Pergament. Geschichte, Struktur, Restaurierung, Herstellung, Sigmaringen 1991 (Historische Hilfswissenschaften 2) S. 391-414
Moog, Gerhard: Häute und Felle zur Pergamentherstellung. eine Betrachtung histologischer Merkmale als Hilfe bei der Zuordnung von Pergamenten zum Ausgangsmaterial, in: Peter Rück (Hg.), Pergament. Geschichte, Struktur, Restaurierung, Herstellung, Sigmaringen 1991 (Historische Hilfswissenschaften 2) S. 171-181
Rück, Peter (Hg.): Pergament. Geschichte, Struktur, Restaurierung, Herstellung, Sigmaringen 1991 (Historische Hilfswissenschaften 2)
Ryder, Michael L.: The Biology and History of Parchment, in: Peter Rück (Hg.), Pergament. Geschichte, Struktur, Restaurierung, Herstellung, Sigmaringen 1991 (Historische Hilfswissenschaften 2) S. 25-33
Janzen, Stefan: Über das Rasorium. Die Zurichtung von Beschreibstoffen durch mittelalterliche Schreiber. In: Mabillons Spur. Fs. Walter Heinemeyer, Marburg 1992, S. 193-210
Crisci, Edoardo: Papiro e pergamena nella produzione libraria in Oriente fra IV e VIII secolo. Materiali e riflessioni, <i>Segno e testo</i> 1(2003)
Lupprian, Karl-Ernst: Die Altersbestimmung mittelalterlicher Pergamenturkunden mit der Radiokarbonmethode, <i>AZ</i> 88(2006)573-583
Schulze, Hans K.: Die Heiratsurkunde der Kaiserin Theophanu. Die griechische Kaiserin und das römisch-deutsche Reich 972 – 991, Hannover 2007 (Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Niedersachsen und Bremen 237)