



Paläographie

Übergreifendes Forschungsberichte

James J. John: Paleography, Western european. In: DictMA IX 334-351
Karin Schneider: Paläographie und Handschriftenkunde für Germanisten. Eine Einführung, Tübingen (Sammlung kurzer Grammatiken germanischer Dialekte. B: Ergänzungsreihe 8)
Luigi Schiaparelli: Paleografia. In: Enc. It. XXVI 34-47
M. Abbate: Paleografia. In: Grande dizionario enciclopedico, Turin 2. Aufl.
Santifaller, Leo: Neue Forschungen zur Paläographie und Diplomatik, AnzÖAkad 89(1952)329-342
T. Astle: The origin and progress of writing, 1803
Kopp, U. F. : Palaeographia critica, 2 Bde., Mannheim 1817
Natalis de Wailly: Éléments des paléographie, Paris 1838
Alph. Chassant: Paléographie des chartes et des manuscrits du XIe au XVIIe siècle, Paris 1862, 8. Aufl. 1885
Fr. Blass: Griechische und römische Paläographie, Buchwesen und Handschriftenkunde. In: Handbuch der klassischen Altertumswissenschaften 1, Nördlingen 1866
Wilhelm Wattenbach: Anleitung zur lateinischen Paläographie, Leipzig 1869, 4. Aufl. 1886
Andrea Gloria: Compendio delle lezioni teorico-pratiche di paleografia e diplomatica, Padua 1870
H. Wuttke: Geschichte der Schrift, 2 Bde., Leipzig 1874/5
C. Foucard: Elementi di paleografia. La scrittura in Italia sino a Carlomagno, Mailand 1877
Carl Faulmann: Illustrierte Geschichte der Schrift, Wien/Pest/Leipzig 1880
Cesare Paoli: Programma scolastico di paleografia latina e di diplomatica, Florenz 1883, 2. Aufl. 1888
Arthur Giry/ Grand: Paléographie. In: La Grande Encyclopédie XXV, Paris 1884ff., S. 835-857
E. Woelfflin: Paläographie. In: ### Baumeister, Denkmäler des klassischen Altertums II, München/Leipzig 1887, S. 1126-1143
Isidoro Carini: Sommario di paleografia, Rom 4. Aufl. 1889
Wölfflin: Palaeographie. In: A. Baumeister, Denkmäler des klassischen Altertums 2, 1889, S. 1126-1143
Cesare Paoli: Grundriß zu Vorlesungen über lateinische Paläographie und Urkundenlehre, 3 Bde., Innsbruck 3. Aufl. 1902/1893/1900
Edmond Henri Joseph Reusens: Éléments de Paléographie, Louvain 1897/9 (ND Brüssel 1963)
M. M. Bridges: The New Handwriting, Oxford 1898
Carlo Malagola: Sunti delle lezioni del corso ufficiale di Paleografia e Diplomatica, Bologna 1899

Edward Clodd: The Story of the Alphabet, 1900
Walter (?) Arndt/Hermann Bloch: Lateinische Schrift. In: Hermann Paul, Grundriß der germanischen Philologie 1,4,2, 2. Aufl. 1901, S. 263-283
Maurice Prou: Manuel de Paléographie. Recueil de fac-similés d'écritures du XVe au XVIIe siècles (manuscripts latins, français et provençaux), Paris 1904
Wilhelm Schum/Harry Breßlau: Die schriftlichen Quellen. In: Gustav Gröber, Grundriß der romanischen Philologie 1,2,1,A, Straßburg (?) 2. Aufl. 1904, S. 205-266
Edward Maunde Thompson: A Handbook of Greek and Latin Palaeography, London 1893, 3. Aufl. 1906 (ND Chicago 1975)
F. Specht: Die Schrift und ihre Entwicklung, Berlin 1906
E. F. Strange: Alphabets, 1907
Bruno Albers: Manuale di propedeutica storica, Rom 1909
Viktor Gardthausen: Ursprung und Entwicklung der griechisch-lateinischen Schrift, GRM 1(1909)273-283, 337-349
William Saunders: Ancient handwritings, London 1909
Karl Brandi: Unsere Schrift. Drei Abhandlungen zur Einführung in die Geschichte der Schrift und des Buchdrucks, Göttingen 1911
Edward Maunde Thompson: An Introduction to Greek and Latin Palaeography, Oxford 1912 (ND New York 1965)
A. Bauckner/J. Hösl: Schrift und Urkunde im Geschichtsunterricht, München/Berlin 1914
Michael Mieses: Die Gesetze der Schriftgeschichte. Konfession und Schrift im Leben der Völker, Wien/Leipzig 1919
Arthur Mentz: Geschichte der griechisch-römischen Schrift bis zur Erfindung des Buchdrucks mit beweglichen Lettern. Ein Versuch, Leipzig 1920
W. A. Mason: A History of the Art of Writing, New York 1920
Ludwig Coellen: Die Stilentwicklung der Schrift im christlichen Abendlande, Darmstadt 1922
M. Pardo: Storia delle scritture, Catania 1922
W. M. Lindsay: Palaeographia latina, 6 Teile, London 1922/9 (ND 1974)
Arthur Bauckner: Einführung in das mittelalterliche Schrifttum, München 1923
Nicola Barone: Paleografia latina diplomatica e nozioni di scienze ausiliarie, Neapel 1923
Wilh. Weinberger: Schrift. In: Paulys Real-Encyclopädie der classischen Altertumswissenschaft 2,2, 1923, Sp. 711-737
Zacarias García Villada: Paleografía española, precedida de una introducción sobre la paleografía latina, 2 Bde., Madrid 1923 (Publicaciones de la "Revista de filología española" 6)
Maurice Prou/[4. Aufl.:] Alain de Bouard: Manuel de paléographie latine et française, 2 Bde., Paris 4. Aufl. 1924
Emil Seckel: Paläographie der juristischen Handschriften des 12. bis 15. und der juristischen Drucke des 15. und 16. Jahrhunderts, ZRG rom. 45(1925)1ff. (auch separat Weimar 1925)
Hans Jensen: Geschichte der Schrift, Hannover 1925
Karl Brandi: Die Schrift. In: W. Hofstatter/F. Panzer, Grundzüge der Deutschkunde I, Leipzig 1925, S. 61-70
W. K. von Arnswald: Handschriften für Familienforscher, Leipzig 1925
Wilhelm Schubart: Paläographie. In: I. von Müller/W. Otto, Handbuch der Altertumswissenschaft I,4,2, München 1925, S. 177ff.
Berthold Bretholz: Lateinische Paläographie. In: Aloys Meister (Hg.), Grundriß der

Geschichtswissenschaft 1,1, Leipzig 3. Aufl. 1926
Edward Maunde Thompson: Palaeography. In: The Encyclopedia Britannica XX, London 1926. S. 556-579
Roger Fry/Elias Avery Lowe: English Handwriting, Oxford 1926 (Society for Pure English 23)
Stanley Morison: Handbuch der Schriftarten, Leipzig 1926
A. Pries: Die ältesten, alten und neuen Schriften der Völker, Leipzig 1927
Fritz Helmuth Ehmcke: Die historische Entwicklung der abendländischen Schriftformen, Ravensburg 1927
Paul Lehmann: Lateinische Paläographie bis zum Siege der karolingischen Minuskel. In: A. Gercke/E. Norden, Einleitung in die Altertumswissenschaft I, 10, Leipzig/Berlin 2. Aufl. 1927
Hermann Delitsch: Geschichte der abendländischen Schreibrschriftformen, Leipzig 1928
Bruno Ducati: La Scrittura, Padua 1931
Agustín Millares Carlo: Paleografía española. Ensayo de una historia de la escritura en España desde el siglo VIII al XVII, Barcelona 1929, 2. Aufl. 1932 (Colección labor. Sección VI Ciencias Historicas 192-194)
Agustín Millares Carlo: Tratado de paleografía española, Madrid 2 Bde., 2. Aufl. 1932, 3 Bde., 3. Aufl. 1983
Vincenzo Federici: Paleografía latina, dalle origini fino al secolo XVIII, Rom 1935
Dobias-Rozdestvenskaja, Ol'ga Antonovna: Istorja pisma w srednie weka. Rukowodstwo k izutscheniju latinskoj paleografii, Peterburg 1923, Moskau 1936
João da Silva Marques: Estudos de Paleografía Portuguese. I: Observações critico-paleográficas à Paleographia Iberica de John M. Burnam, Lisboa 1938
Adolf Petrau: Schrift und Schriften im Leben der Völker. Ein kulturgeschichtlicher Beitrag zur vergleichenden Rassen- und Volkstumskunde, Berlin 1939 (Veröffentlichungen der Hochschule für Politik, Forschungsabt. Volkstumskunde 2)
C. L. T. Griffith: The Story of Letters and Numbers, London 1939
Hans Jensen: Die abendländischen Schriftformen in historischer Entwicklung, Archiv für Buchgewerbe und Gebrauchsgraphik 76(1939)1-21
Jean Mallon/Robert Marichal/Charles Perrat: L'Écriture latine de la capitale romaine à la minuscule. Paris 1939
Giacomo C. Bascapè: Appunti di paleografía, Mailand o.J. (= ca. 1940)
Marco Modica: Paleografía latina, Palermo 1941
T. Thompson: The ABC of our Alphabet, London/New York 2. Aufl. 1945
A. C. Moorhouse: Writing and the Alphabet, 1946
Cesare Manaresi: Saggi di scrittura latina, Mailand 1946
Hans Foerster: Mittelalterliche Buch- und Urkundenschriften, Bern 1946
Robert Marichal: Paléographie précaroline et papyrologie, Scriptorium 1(1946/7)1ff. und 4(1950)116-142 und 9(1955)127-149
A. Carlier: Histoire de l'écriture, Cannes 1947
Albert Kaempffe: Die Geschichte der Schrift, Der Druckspiegel 3(1948)9-13
Robert Marichal: De la capitale romaine à la minuscule. In: Marius Audin, Somme typograohique, 1: les origines, Paris 1948
David Diringer/Reinhold Regensburger: The Alphabet. A Key to the History of Mankind, London 2. Aufl. 1949, 3. Aufl. 1968
Emilio y Alfredo Relano: Historia gráfica de la escritura, Madrid 1949
Gerhard Eis: Altdeutsche Handschriften, München 1949

Hermann Viri: Die Entstehung und Entwicklung der Schrift, Stuttgart 1949
Jean Bouuaert: Petite histoire de l'alphabet, Brüssel 1949
Stanley Morison: Notes on the development of latin script from early to modern times, Cambridge 1949
Bojdan Horodyski: Podrecznik paleografii ruskiy [Handbuch der russischen Paläographie], Krakau 1951
Das ABC. Werden und Wandlung der abendländischen Schrift, Mainz 1951 (Kleine Drucke der Gutenberg-Gesellschaft 49)
Erik Kroman: Middelalderlig Skrift, Kopenhagen 1951
Matilde Ras: Historia de la escritura y grafología, Madrid 1951
Semkowicz, Wladyslaw: Paleografia lacinska, Krakau 1951
Wladimir Semkowicz: Paleografia lacinska, Krakau 1951
Aloys Bömer/Walter Menn: Die Schrift und ihre Entwicklung. In: Fritz Milkau/Georg Leyh, Handbuch der Bibliothekswissenschaft I, Wiesbaden 2. Aufl. 1952, S. 1-105
Ingnace J. Gelb: Von der Keilschrift zum Alphabet, Stuttgart 1958; englische Ausgabe: A study of writing. The foundations of grammatology, Chicago 2. Aufl. 1952
Natale Caturegli: Lezioni di diplomatica e paleografia, Pisa 1952
Viktor Novak: Latinska paleografija, Belgrad 1952
A. C. Moorhouse: The Triumph of the Alphabet. A History of Writing, New York 1953
Pietro d' Angelo: Storia della scrittura, Rom 1953
Robert Marichal: Paléographie et épigraphie latines. In: Actes du 2e Congrès International d'épigraphie greque et latine (Paris 1952), Paris 1953, S. 180ff.
Wilhelm Herm. Lange: Schriftfibel. Geschichte der Abendländischen Schrift von den Anfängen bis zur Gegenwart, München 4. (?) Aufl. 1955 [jedenfalls Berlin 3. Aufl. 1953]
Eugen Nerdinger: Buchstabenbuch, München 1954
Giorgio Cencetti: Lineamenti di storia della scrittura latina, Bologna 1954 (ND 1997)
J. Brøndum-Nielsen (Hg.): Palaeografi. A: Danmark og Sverige, Stockholm 1954 (Nordisk Kultur 28)
Seip/Arup/Didrik: Palaeografi. B. Norge og Island, Stockholm 1954 (Nordisk Kultur 28)
Albert Kapr: Deutsche Schriftkunst, Dresden 1955, 1959, 2. Aufl. o.J. [= 1960]
Bernhard Bischoff: Paläographie der abendländischen Buchschriften vom V. bis zum XIII. Jahrhundert. In: Relazioni del X Congresso Internazionale di Scienze Storiche I, Florenz 1955, S. 385-406
Heribert Sturm: Einführung in die Schriftkunde, München-Pasing 1955 (Bayerische Heimatforschung 10)
W. Eule: Mit Stift und Feder, Leipzig 1955
Richard Benz/Ursula Schleicher: Kleine Geschichte der Schrift als Schreibbüchlein schöner Schriften, Heidelberg 1956
Herbert Hauschild: Die Schrift, Leipzig 1957
Manfred Hamann: Paläographie, 2 Bde., Potsdam 1957
Hans Jensen: Die Schrift in Vergangenheit und Gegenwart, Berlin 2. Aufl. 1958, 3. Aufl. 1969 (ND 1984)
Marcel Cohen: La grande invention de l'écriture et son évolution, 3 Bde., Paris 1958
Sebánek, Jindrich: Pomocné vedy historické I. Paleografie, Prag 1958
Fritz Funke: Buchkunde. Ein Überblick über die Geschichte des Buch- und

Schriftwesens, Leipzig 1959
James G. Février: Histoire de l'écriture, Paris 2. Aufl. 1959
Leonel Ribeiro: História das letras e dos algoritmos, Lissabon 1959
Mario Abrate: Paleografia. In: Grande Dizionario Enciclopedico IX, Turin 2. Aufl. 1959, S. 650-652
Charles Perrat: Paléographie médiévale. In: Ch. Samaran, L'histoire et ses méthodes, Paris 1961 (Encyclopédie de la Pléiade 11), S. 585ff.
Hans Eduard Meyer: Die Schriftentwicklung, Zürich 3. Aufl. 1961, 8. Aufl. 1969, 1984
Herbert Hunger: Schriftwesen. 2. Lateinische Paläographie. In: Geschichte der Textüberlieferung der antiken und mittelalterlichen Literatur I, Zürich 1961, S. 108-145
Heribert Sturm: Unsere Schrift. Einführung in die Entwicklung ihrer Stilformen, Neustadt/Aisch 1961
Jan Tschichold: Geschichte der Schrift in Bildern, Hamburg 4. Aufl. 1961 (Hamburger Beiträge zur Buchkunde)
Oscar Ogg: The 26 letters, New York 2. Aufl. 1961
René Étiemble: L'Écriture, Paris 1961 (Encyclopédie essentielle, série "Histoire", 6)
David Diringer: Writing, London 1962 (Ancient Peoples and Places 25)
Edward Maunde Thompson: Palaeography. In: Sir John Edwin Sandys, A Companion to Latin Studies, New York/London 3. Aufl. 1963, chapter IX,2
Giorgio Cencetti: Compendio di paleografia latina, Neapel 1963
Hans Foerster: Abriß der lateinischen Paläographie, Bern 1949, Stuttgart 2. Aufl. 1963
J. L. van der Gouw: Oud Schrift, Zwolle 1963 (Archivistica 3)
Robert Marichal: L'Écriture latine et la civilisation occidentale du Ier au XVIe siècle. In: Marcel Cohen (Hg.), L'Écriture et la psychologie des peuples, Paris 1963, S. 199-247 [spanische Übersetzung México 1968]
Charles Higounet: L'écriture, Paris 3. Aufl. 1964 ("Que sais-je?" 653)
Egied J. Strubbe: Grondbegrippen van de Paleografie der middeleeuwen, 2 Bde., Gent 1964
Noël Denholm-Young: Handwriting in England and Wales, Cardiff 1954, 2. Aufl. 1964
Wassil Yontschew: Die Schrift früherer Jahrhunderte, Sofia 1964
Frantisek Muzika: Die schöne Schrift in der Entwicklung des lateinischen Alphabets, 2 Bde., Hanau o.J.; Prag 1965
Johannes Friedrich: Geschichte der Schrift unter besonderer Berücksichtigung ihrer geistigen Entwicklung, Heidelberg 1966
Károly Földes-Papp: Vom Felsbild zum Alphabet. Die Geschichte der Schrift von ihren frühesten Vorstufen bis zur modernen lateinischen Schreibrift, Stuttgart 1966/Dresden 1970 (ND Stuttgart 1984)
Paul Arnold Grun: Schlüssel zu alten und neuen Abkürzungen, Leipzig 1966 (ND Limburg 1984) (Grundriß der Genealogie 5)
Sebánek, Jindrich: Latinská paleografie. In: Základy pomocných ved historických, Prag 2. Aufl. 1966
Aleksandra Dmitrievna Ljublinskaja: Latinskaja Paleografia, Moskau 1969
Berthold Louis Ullman/Julian Brown: Ancient Writing and its Influence, New York 1932, Cambridge, Mass./Toronto 2. Aufl. 1969 (Our Debt to Greece and Rome 38) (ND 1980; Medieval Academy Reprints for Teaching 10)
Elias Avery Lowe: Handwriting. Our medieval legacy, Rom 2. Aufl. 1969
A. Fairbank (Hg.): The story of handwriting. Origin and development, London/ New

York 1970
Bernhard Bischoff: Paläographie, Berlin 1970 [Sonderdruck aus: Wolfgang Stammer, Deutsche Philologie im Aufriß]
Jole Mazzoleni: Paleografia e diplomatica e scienze ausiliarie, Neapel 1970
G. Barthel: Konnte Adam schreiben? Weltgeschichte der Schrift, Köln 1972
Jesús Muñoz y Rivero: Manual de Paleografía Diplomática Española, Madrid 2. Aufl. 1972
Johannes Schultze: Paläographie. In: Handbuch der Genealogie, Neustadt/Aisch 1972, S. 150-154
Aleksander Gieysztor: Zarys dziejów pisma łacinskiego, Warschau 1973
Jacques Stiennon: Paléographie du Moyen Age, Paris 1973, 2. Aufl. 1991
Robert Marichal: La scrittura. In: Storia d'Italia V,2, Turin 1973, S. 1267-1317
T. Julian Brown: Palaeography. in. New Cambridge Bibliography of English Literature I, Cambridge 1974, Sp. 209-226
Albert Kapr: Schriftkunst. Geschichte, Anatomie und Schönheit der lateinischen Buchstaben, Dresden 2. Aufl. 1976 = München 3. Aufl. 1983
Heinrich Fichtenau: Paläographie. In: Enzyklopädie der geisteswissenschaftlichen Arbeitsmethoden, München 1976, S. 125ff.
James J. John: Latin Paleography. In: James M. Powell, Medieval Studies. An Introduction, Syracuse N.Y. 1976, S. 1-68
Emmanuel Pouille: Une histoire de l'écriture, BECh 135(1977)137-144
Heinrich Hussmann: Über die Schrift. Ein ABC Buch. Aufzeichnungen aus meinen Vorlesungen, Wiesbaden 1977
Jan-Olof Tjäder: Latin Palaeography, Eranos 75(1977)131-161
R. C. Hyde: A dictionary for calligraphers, Mineapolis 1977
Giorgio Cencetti: Paleografia latina, a cura di P. Supino Martini, Rom 1978 [= 1954 ?]
Hlaváček Ivan: Uvod do latinské kodikologie, Prag 1978
Bernhard Bischoff: Paläographie des römischen Altertums und des abendländischen Mittelalters, Berlin 1979, 2. Aufl. 1986 (ND ["3. Aufl."] 2004) (Grundlagen der Germanistik 24)
Bernhard Bischoff: Paläographie des römischen Altertums und des abendländischen Mittelalters, Berlin 1979, 2. Aufl. 1986 (Grundlagen der Germanistik 24)
M. Drogin: Medieval calligraphy. Its history and technique, Montclair 1979
Marc Drogin: Medieval Calligraphy. Its History and Technique, Montclair 1979, New York 1989
Donald Jackson: Alphabet. Die Geschichte vom Schreiben, Frankfurt/Main 1981= The Story of Writing, London 1981
Hildegard Korger: Schrift und Schreiben, Leipzig 4. Aufl. 1981
Kloos, Rudolf: Paläographie, München 1981
Jean Mallon: De l'écriture, Paris 1982
Marc Drogin: Anathema! Medieval Scribes and the history of Book Curses, Montclair, N.J., 1983
Nicolette Gray: A History of Lettering, London/Boston 1986
Bernhard Bischoff: Paléographie de l'Antiquité romaine et du Moyen Age occidental, Paris 1985
Carl Faulmann: Das Buch der Schrift, enthaltend die Schriftzeichen und Alphabete aller Zeiten und aller Völker des Erdkreises, Wien 2. Aufl. 1880 (ND Nördlingen 1985)
Heather Child: The Calligrapher's Handbook. London 1985

Jost Hochuli: Die Entwicklung des lateinischen Alphabets. In: Ernst Ziegler/Jost Hochuli, Hefte zur Paläographie des 13. bis 20. Jahrhunderts aus dem Stadtarchiv (Vadiana) St. Gallen I, Rorschach 1985, S. 6-12
Ahasver von Brandt: Werkzeug des Historikers, 2. Die Schrift: Paläographie, Stuttgart 11. Aufl. 1986 = 12. Aufl. 1989, S. 65-80
G. R. Cardona: Storia universale della scrittura, Mailand 1986
Cruz, António: Paleografia Portuguesa: ensaio de manual, Porto 1987
Armando Petrucci: Breve storia della scrittura latina, Rom 1989, 2. Aufl. 1992
Coulmas, Florian: The Writing Systems of the World, Oxford 1989
Bernhard Bischoff: Latin Palaeography. Antiquity and the Middle Ages, Cambridge 1990
Colette Sirat/Jean Irigoin/Emmanuel Poulle (Hgg.): L'écriture, le cerveau, l'œil et la main, Turnhout 1990
Harald Haarmann: Universalgeschichte der Schrift, Frankfurt/Main 1990
Rutherford Aris/Diane von Arx Anderson/Leonard Boyle: Explicatio formarum litterarum. The Unfolding of Letterforms. From the First Century to the Fifteenth, o.O. 1990
G. Audisio/I. Bonnot-Rambaud: Lire le français d'hier. Manuel de paléographie moderne XVe - XVIIIe siècle, Paris 1991
Jean Georges: Die Geschichte der Schrift, Ravensburg 1991
Albertine Gaur: A history of Writing, London 1992
Bernhard Bischoff: Paleografia latina. Antichità e Medioevo, Padua 1992 (Medioevo e umanesimo 81)
Diether Degreif: Schrift muß keine Schranke sein! Kleine Einführung in die Entwicklung und das Lesen alter Schriften. In: Thomas Lange (Hg.), Geschichte - selbst erforschen. Schülerarbeit im Archiv, Weinheim/Basel 1993, S. 128-158
Françoise Gasparri: Introduction à l'histoire de l'écriture, Turnhout 1994 (Reference works for the study of medieval civilization)
Herbert E. Brekle: Die Buchstabenformen westlicher Alphabetschriften in ihrer historischen Entwicklung. In: Schrift und Schriftlichkeit. ein interdisziplinäres Handbuch internationaler Forschung, Berlin 1994 (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft 10), S. 171-204
Jacques Stiennon: L'écriture, Turnhout 1995 (Typologie des sources du Moyen Age occidental 72)
Andrew Robinson: Die Geschichte der Schrift, Bern 1996
Robinson, Andrew: Die Geschichte der Schrift, Bern 1996
Giovanni Pugliese Carratelli (Hg.): La città e la parola scritta, Mailand 1997
Karl Löffler/[Neuaufgabe: Wolfgang Milde]: Einführung in die Handschriftenkunde, Leipzig 1929, Neuaufgabe Stuttgart 1997
Pugliese Carratelli, Giovanni (Hg.): La città e la parola scritta, Mailand 1997
Reinhard Kunze; Du Mont's Handbuch der Kalligraphie, Köln 1997
Serjakev, Michail: Russkaja dochristianskaja pis'mennost', Sankt-Peterburg 1997
Brajcevs'kyi, Mychajlo: Pochodzennja slov'jans'koï, Kyïv 1998
Calligraphia et typographia, arithmetica et numerica, chronologia, hg. Universität Barcelona, Barcelona 1998
Stan Knight: Historical Scripts. From Classical Times to the Renaissance, New Castle, Delaware 1998
A. Riesco Terrero (Hg.): Introducción a la paleografía y la diplomática general, 1999
E. Poulle: L'écriture latine au moyen âge. In: C. Sirat/J. Irigoin/E. Poulle, L'écriture. Le cerveau, l'œil et la main, Turnhout 1999 (Bibliologia 10), S. 335-341

Giulio Battelli: Lezioni di paleografia, Città del Vaticano 4. Aufl. 1999
André-Salvini, Béatrice (Hg.): L'ABCdaire des écritures, Paris 2000
Patricia Lovett: The British Library Companion to Calligraphy: Illumination and Heraldry, London 2000
Fischer, Steven Roger: A history of writing, London 2001
Ilka Thörner: Die Macht der Schrift: 5000 Jahre Medien und ihre Wirkung, Duisburg 2001
Steven Roger Fischer: A history of writing, London 2001
Christin: Anne-Marie: A history of writing. From hieroglyph to multimedia, Paris 2002
Irma Wehgartner (Hg.): Schrift, Sprache, Bild und Klang. Entwicklungsstufen der Schrift von der Antike bis in die Neuzeit, Würzburg 2002
Boeselager, Elke Freifrau von: Schriftkunde. Basiswissen, Hannover 2004 (Hahnsche Historische Hilfswissenschaften 1) [nicht empfehlenswert]
Hans Foerster/Thomas Frenz: Abriß der lateinischen Paläographie, Stuttgart 3. Aufl. 2004 (Bibliothek des Buchwesens 15)