



Paläographie

Buchdruck

Inkunabeln und Frühdrucke

Benzing, Josef: Buchdruckerlexikon des 16. Jahrhunderts. Frankfurt/Main 1952
Bezzel, Irmgard (Hg.): Verzeichnis der im deutschen Sprachgebiet erschienenen Drucke des 16. Jahrhunderts (VD 16), Stuttgart
Carter, Harry: A view of early typography up to about 1600, Oxford 1969
Corsten, Severin: Inkunabel. In: LexMA V 428f.
Corsten, Severin: Abkürzungen im Frühdruck. In: Lexikon des gesamten Buchwesens, 2. Aufl., I 10
Corsten, Severin: Auflagenhöhe der Frühdruckzeit. In: Lexikon des gesamten Buchwesens, 2. Aufl., I 167f.
Corsten, Severin: Studien zum Kölner Frühdruck, Köln 1985
Crous, Ernst: Anfänge des Antiquadruckes in Deutschland (Festschrift Hans Loubier), 1923
Franz, G.: Bibel mit 36 Zeilen (B 36). In: Lexikon des gesamten Buchwesens, 2. Aufl., I 347
Geldner, Ferdinand: Die ersten typographischen Drucke. In: Hans Widmann (Hg.), Der gegenwärtige Stand der Gutenberg-Forschung, Stuttgart 1972, S. 148-184
Geldner, Ferdinand: Zum frühesten deutschen und italienischen Buchdruck, Gutenberg Jahrbuch 54(1979)18-38
Haebler, Konrad: Der deutsche Wiegendruck in Original-Typenbeispielen, München 1927
Hargreaves, Geoffrey D.: Florentine script, Paduan script and Roman type, Gutenberg Jahrbuch 67(1992)15-34
Husung, Max Joseph: Neues Material zur Frage des Stempeldrucks vor Gutenberg. In: Aloys Ruppel (Hg.), Gutenberg-Festschrift zur Feier des 25-jährigen Bestehens des Gutenberg-Museums in Mainz, Mainz 1925, S. 66-72
Ihlenfeldt, A.: Venezianische Renaissance-Antiqua. In: Lexikon des gesamten Buchwesens 2. Aufl. VIII 25
Kießling, Gerhard: Die Anfänge des Titelblattes in der Blütezeit des deutschen Holzschnittes (1470 - 1530), Leipzig o.J.
Mori, Gustav: Luthers Beziehungen zum Buchdruck, Berlin o.J.
Ohly, Kurt: Das Inkunabelverzeichnis Berhards von Mallinckrodt. In: Westfälische Studien. A. Bömer zum 60. Geburtstag, Leipzig 1928, S. 37-62
Schneider, Heinrich: Der Text der 36-zeiligen Bibel und des Probedrucks von circa 1457, Gutenberg-Jahrbuch (1955)57-69
Marzi, Demetrio: I tipografi tedeschi in Italia durante il secolo XV. In: Fs. zum 500jährigen Geburtstage von Johann Gutenberg, Leipzig 1900, S. 505-578
Harrisse, Henry: Les premiers incunables bâlois et leurs dérivés: Toulouse, Vienne-en-Dauphiné, Lyon, Spire, Eltvil etc. 1471 - 1484. Essai de synthèse typographique, NGG (1901)351-413
Gümbel, A.: Die Verträge über die Illustrierung und den Druck der Schedel'schen

Weltchronik, Repertorium für Kunstwissenschaft 25(1902)430-437
Götze, Alfred: Die hochdeutschen Drucker der Reformationszeit, 79 Taf., Straßburg 1905
Haebler, Konrad: Typenrepertorium de Wiegendrucke, 5 Bde. in 6 Teilen, Halle/Leipzig 1905/24 (Sammlung bibliothekswissenschaftlicher Arbeiten 19f., 22f., 27, 39f.)
Zedler, Gottfried: Das Mainzer Catholicon, Mainz 1905 (Veröffentlichungen der Gutenberg-Gesellschaft 4)
Burger, K.: Buchhändleranzeigen des 15. Jahrhunderts, Leipzig 1907
Schramm, Albert: Der Bilderschmuck der Frühdrucke, 23 Bde., Leipzig 1920/43 (ND Stuttgart)
Pansier, Pierre: Histoire du livre et de l'imprimerie à Avignon du XIVme au XVIme siècle, Bd. 1, Avignon 1922
Voulliéme, E.: Die deutschen Drucker des 15. Jahrhunderts, Berlin 2. Aufl. 1922
Geisberg, Max: Der deutsche Einblattdruck in der ersten Hälfte des XVI. Jahrhunderts, München 1923ff.
Haebler, Konrad: Die deutschen Buchdrucker des XV. Jahrhunderts im Auslande, München 1924
Weil, E.: Die deutschen Druckerzeichen des 15. Jahrhunderts, München 1924 (Die Drucker- und Buchhändlermarken des 15. Jahrhunderts 1)
Crous, E.: Die Abkürzungszeichen in den Wiegendrucken. In: A. Ruppel (Hg.), Gutenbergfestschrift zur Feier des 15jährigen Bestehens des Gutenbergmuseums in Mainz, Mainz 1925, S. 288-294
Ohly, Kurt: Das Inkunabelverzeichnis Berhards von Mallinckrodt. In: Westfälische Studien. A. Bömer zum 60. Geburtstag, Leipzig 1928, S. 37-62
Schulz, E.: Verbummelte Studenten im deutschen Buchgewerbe des 15. Jahrhunderts, Philobiblon (1929)236-239
Schottenloher, Karl: Handschriftenforschung und Buchdruck im 15. und 16. Jahrhundert, Gutenberg Jahrbuch 6(1931)73ff.
Uhlendorf, B. A.: The Invention of Printing and Its spread till 1470, The Library Quarterly 2(1932)179-231
Juchhoff, R.: Das Fortleben mittelalterlicher Schreibergewohnheiten in den Druckschriften des XV. Jahrhunderts, Beiträge zur Inkunabelkunde N.F. 1(1935)65-77 = R. J., Kleine Schriften zur Frühdruckforschung, Bonn 1973, S. 17-34
Schottenloher, Karl: Der Buchdrucker als neuer Berufsstand des 15. und 16. Jahrhunderts, Mainz 1935
Wehmer, Carl: Augsburger Schreiber aus der Frühzeit des Buchdrucks, Beiträge zur Inkunabelkunde N.F. 1(1935)78-111 und 2(1938)108ff.
Zedler, Gottfried: Die Schlußschrift des Catholicon, Zeitschrift für Bücherfreunde 40(1936)47-50
Clemen, Otto: Die Lutherische Reformation und der Buchdruck, Leipzig 1939
Schmid, Wolfgang M.: Passauer Buchdruck im 16. Jahrhundert, Buch und Schrift N.F. 2(1939)16-58
Voulliéme, E.: Deutscher Buchdruck im Jahrhundert Gutenbergs, 1940
Morison, Stanley: Early Humanistic Script and the first Roman Type, The Library 4. ser. 24(1943)1-29
Schmidt-Künsemüller, Friedrich Adolf: Das Schriftmetall der ältesten deutschen Druckerzeugnisse, ZfB 63(1949)343-359
Goldschmidt, E. F.: The Printed Book of the Renaissance: Type, Illustration, Ornament, Cambridge 1950

Schiffers, Heinr.: Unbekannter Kölner Wiegendruck einer Aachener Karlskult-Urkunde, Jahrbuch des Köln. Geschichtsvereins 26(1951)253-267 = Aachen 1952 (Veröff. d. Bischöfl. Diöz.-Archivs Aachen 15)
Rath, Erich von /Rudolf Juchhoff: Buchdruck und Buchillustration bis zum Jahre 1600. In: Hb. d. Bibl.wiss., Wiesbaden 2. Aufl. 1952, S. 388 - 533
Fava, Domenico: Manuale degli inconvolanti, Mailand 1939, 3. Aufl. 1953
Kazmeier, August Wilhelm: Druck und Papier des Manifests von Diether von Isenburg von 1462, Gutenberg Jahrbuch (1954)26-35
Korsten, S.: Die Anfänge des Kölner Buchdrucks, Jahrbuch des Köln. Geschichtsvereins 29/30(1954/5)1-98
Wehmer, Carl: Ne italo cedere videamur. Augsburger Buchdrucker und Schreiber um 1500. In: Augusta 955 - 1955 ..., Augsburg 1955, S. 145-172
Fuhrmann, Otto W.: Über die Auflagenhöhe der ersten Drucke, Mainz 1956
Aupperle, Hermann: Bildkatalog über Drucke aus der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts, Schwäbisch Gmünd 1957
Lülfing, Hans: Leipziger Frühdrucker, Leipzig 1959
Presser, Helmut: Abdruck einer Type von 1482, Gutenberg Jahrbuch (1960)118-121
Borsa, Gedeon: Eine gedruckte Venediger Buchführeranzeige um das Jahr 1476, Gutenberg Jahrbuch (1961)43-48
Bissels, Paul: Humanismus und Buchdruck, Nieuwkorp 1965
Grimm, H.: Deutsche Buchdruckersignete des 16. Jahrhunderts, Wiesbaden 1965
Volz, H.: Der St. Peters-Ablaß und das deutsche Druckgewerbe, Gutenberg Jahrbuch (1966)156-172
Balsamo, Luigi /Alberto Tinto: Origini del Corsivo nella Tipografia Italiana del Cinquecento, Mailand 1967 (Documenti sulle arti del libro 6)
Hirsch, Rudolf: Printing, Selling and Reading, 1450 - 1550, Wiesbaden 1967
Geldner, Ferdinand: Die deutschen Inkunabeldrucker. Ein Handbuch der deutschen Buchdrucker des XV. Jahrhunderts nach Druckorten, 2 Bde., Stuttgart 1968/70
Gesamtkatalog der Wiegendrucke (GW), [bisher] 9 Bde., Stuttgart 2. Aufl. 1968/90; Bd. 10: 1992ff.
Holter, Kurt: Gedruckte Ablaßbriefe und verwandte Einblattdrucke des 15. Jahrhunderts aus oberösterreichischen Archiven und Bibliotheken, Jahrbuch des Oberösterreichischen Musealvereines 114(1969)105-116
Ricciarelli, Giocondo: I prototipografi in Perugia. Fonti documentarie, Bollettino della Deputazione di storia patria per l'Umbria 67(1970)77-161
Heiderhoff, Horst: Dürers Beitrag zur technischen Reproduzierbarkeit der Schrift, Linotype-Post 73, Frankfurt/Main 1971
Wehmer, Carl: Deutsche Buchdrucker des fünfzehnten Jahrhunderts, Wiesbaden 1971
Geldner, Ferdinand: Der Heiliggrabkalender für 1478 (Kreuzfahrtlied), sein Drucker Heinrich Eggstein und der Türkenkalender für 1445. In: Scritti in onore di Mons. Giuseppe Turrini, Verona 1973, S. 241-259
Hirsch, Rudolf: Bulla super impressione librorum, Gutenberg Jb. (1973)248-251
Widmann, Hans: Mainzer 'Catholicon' (GW 3182) und Eltviller 'Vocabularii'. Nochmals zu einer These der Wasserzeichenforschung, Gutenberg Jahrbuch (1975)38-48
Altmann, Ursula: Zur Schriftentwicklung bei deutschen Inkunabeldruckern. In: dies./Hans-Erich Teige (Hgg.), Studien zur Buch- und Bibliotheksgeschichte. Hans Lülfing zum 70. Geburtstag, Berlin 1976, S. 60-72
Geldner, Ferdinand: Inkunabelkunde. Eine Einführung in die Welt der frühesten

Buchdrucke, Wiesbaden 1978 (Elemente des Buch- und Bibliothekswesens 5)
Hirsch, Rudolf: Scribal Tradition and Innovation in early printed Books. In: ders., The Printed Word: its Impacts and Diffusion, London 1978, S. 4
Amelung, Peter: Der Frühdruck im deutschen Südwesten. Ausstellungskatalog, Stuttgart 1979
Gerardy, Theo: Die Datierung zweier Drucke in der Catholicontype (H 1425 und H 5803), Gutenberg Jahrbuch (1980)30-37
Cortesi, Mariarosa: Incunaboli veneziani in Germania nel 1471. In: Vestigia. Fs. Giuseppe Billanovich I, Rom 1984 (Storia e letteratura 162, 163), S. 197-219
Mazal, Otto: Paläographie und Paläotypie: zur Geschichte der Schrift im Zeitalter der Inkunabeln, Stuttgart 1984 (Bibliothek des Buchwesens 8)
Corsten, Severin /Reimar Walter Fuchs /Kurt Hans Staub: Der Buchdruck im 15. Jahrhundert. Eine Bibliographie, 2 Bde., Stuttgart 1988/93
Mazal, Otto: Paläographische Probleme beim Übergang von der Handschrift zum Buchdruck. In: VIII Coloquio del Comité International de Paleografía latina. Actas, Madrid - Toledo 1987, Madrid 1990 (Estudios y Ensayos 6), S. 125-130
Irogoin, Jean: Les origines paléographiques et épigraphiques de la typographie grecque. In: Mariarosa Cortesi/Enrico V. Maltese (Hgg.), Dotti bizantini e libri greci nell'Italia del secolo XV. Atti del convegno internazionale Trento 22 - 23 ottobre 1990, Neapel 1992, S. 13-28 und 24 Abb.
Brekle, Herbert E.: Anmerkungen zur Klassifikation und Prioritätsdiskussion um die frühesten Druck-Antiquaschriften in Deutschland und Italien, Gutenberg-Jahrbuch (1993)30-43
Hummel, Heribert /Thomas Wilhelmi: Katalog der Inkunabeln in Bibliotheken der Diözese Rottenburg-Stuttgart, Wiesbaden 1993 (Inkunabeln in Baden-Württemberg 1)
Reppen, Konrad: Antimanifest und Kriegsmanifest. Die Benutzung der neuen Drucktechnik bei der Mainzer Stiftsfehde 1461/63 durch die Erzbischöfe Adolf von Nassau und Diether von Isenburg. In: Festschrift Erich Meuthen, München 1994, S. 781ff.
Steinmann, Martin: Von der Handschrift zur Druckschrift der Renaissance. In: Barbara Tiemann (Hg.), Die Buchkultur im 15. und 16. Jahrhundert, Hamburg 1995, S. 203-264
Bezzel, Irmgard (Hg.): Verzeichnis der im deutschen Sprachgebiet erschienenen Drucke des 16. Jahrhunderts (VD 16). 2. Abt.: Register der Herausgeber, Kommentatoren, Übersetzer und literarischen Beiträger, 2 Bde., Stuttgart 1997
Miglio, Massimo /Orietta Rossini (Hgg.): Gutenberg e Roma. Le origini della stampa nella città dei papi (1467 - 1477), Ausstellungskatalog Neapel 1997
Schlosser, Michael: Die Inkunabeln der Stadtbibliothek Bad Windsheim, 1997
Zehnacker, Françoise: Catalogues régionaux des Incunables des Bibliothèques publiques de France, 13,1-2: Région Alsace (Bas-Rhin), Paris 1997
Van der Haegen, Pierre L.: Basler Wiegendrucke, Basel 1998 (Schriften der Universitätsbibliothek Basel 1)
Dubowik-Belka, Ewa: Inkunabeln der Historischen Bibliothek der Stadt Rastatt im Ludwig-Wilhelm-Gymnasium, Wiesbaden 1999 (Inkunabeln in Baden-Württemberg Bestandskataloge 2)
Miglio, Massimo/Anna Modigliani: Saggi di stampa, tipografia e cultura a Roma nel Quattrocento, Rom 2002
Neveu, Valérie: Catalogues régionaux des incunables des bibliothèques publiques de France, 17: Haute Normandie, 2005 (Histoire et civilisation du livre 28)

Van der Haegen, Pierre L.: Die Wiegendrucke der Universität Basel, 2 Bde., Basel 2006
Kristeller, Paul Oskar/Sigrid Krämer/Birgit Christine Ahrensman: Latin manuscript books before 1600. A list of printed catalogues and unpublished inventories of extant collections. Ergänzungsband 2006, Hannover 2007 (MGH Hilfsmittel 23)
Wagner, Bettina (Hg.): Blockbücher des 15. Jahrhunderts. Eine Experimentierphase im frühen Buchdruck Beiträge der Fachtagung in der Bayerischen Staatsbibliothek München am 16. und 17. Februar 2012, Wiesbaden 2013 (Bibliothek und Wissenschaft 46)
Van der Haegen, Pierre L. (Hg.): Die Wiegendrucke der Universitätsbibliothek Basel, Teil 3: Die Wiegendrucke aus Italien, Frankreich und der französischsprachigen Schweiz, Basel 2014 (Schriften der Universitätsbibliothek Basel)