



Öffentliche Ringvorlesung
im Sommersemester 2014

Die Künste und die Philosophie

Verantwortlich
Prof. Dr. Christian Thies,
Professur für Philosophie,
Philosophische Fakultät,
Universität Passau

Nachfragen bitte an
Cornelia.Koller@uni-passau.de
oder unter
Fon: +49 (0)851 509-2621

Mit freundlicher Unterstützung des

ManagementConvent
UNIVERSITÄT PASSAU

Neuburger Gesprächskreis



Die Künste und die Philosophie

Termine jeweils dienstags, 18:15 bis 19:45 Uhr
Hörsaal 3 im Philosophicum (außer am 20.5.2014)

29. April 2014 **Prof. Dr. Reinold Schmücker**
„Versuch über die Autonomie des Künstlers“

06. Mai 2014 **Prof. Dr. Birgit Recki**
*„Autonomie der Kunst.
Über die Affinität des ästhetischen und
ethischen Selbstverständnisses“*

13. Mai 2014 **Prof. Dr. Maria-Sibylla Lotter**
*„Der Mann, der Liberty Valance erschoss.
Über politische Mythen im Western“*

20. Mai 2014 **Stefan Mickisch**
*„Richard Wagner und Friedrich Nietzsche.
Musikalisch-philosophische Vorlesung am
Flügel“*
Veranstaltungsort: Piano Mora,
Nibelungenplatz 5, Neue Mitte, 94032 Passau
Eintritt: 18 Euro, ermäßigt für Studierende 9 Euro

27. Mai 2014 **Dr. Daniel Martin Feige**
„Zur ästhetischen Spezifik des Jazz“

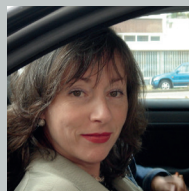
03. Juni 2014 **Prof. Dr. Helmut Lethen**
„Der Schatten des Fotografen“

17. Juni 2014 **Prof. Dr. Martin Seel**
„Kino-Anthropologie“

*Eine Anmeldung ist nicht erforderlich, der Eintritt ist frei
(Ausnahme: 20. Mai 2014).*



Prof. Dr. Reinold Schmücker
Westfälische Wilhelms-Universität
Münster, Philosophisches Seminar



Prof. Dr. Birgit Recki
Universität Hamburg,
Philosophisches Seminar



Prof. Dr. Maria-Sibylla Lotter
Ruhr-Universität Bochum,
Institut für Philosophie I



Stefan Mickisch
Pianist und Wagner-Interpret,
Schwandorf und Wien



Dr. Daniel Martin Feige
Freie Universität Berlin,
Institut für Philosophie



Prof. Dr. Helmut Lethen
Direktor des Internationalen
Forschungszentrums Kulturwissen-
schaften Linz/Wien



Prof. Dr. Martin Seel
Goethe-Universität Frankfurt am
Main, Institut für Philosophie