



Paläographie

einzelne Schriftarten

insulare Schrift

Alban Dold/Johannes Duft: Die älteste irische Handschriften-Reliquie der Stiftsbibliothek St. Gallen
Ann Lennon/G. P. Jefcoate: Irische Schrift. In: Lexikon des gesamten Buchwesens, 2. Aufl., IV 32-34
C. Nordenfalk: Book of Kells. In: LexMA II 440
C. R. Dodwell: Techniques of Manuscript Painting in Anglo-Saxon Manuscripts
Ch. Doherty/Ch. Scott-Stokes: Book of Lindisfarne. In: LexMA II 441f.
Ch. Doherty: Book of Durrow. In: LexMA II 439f.
P. Ladner: Insulare. In: LexMA V 454-456
W. Davies: Book of Chad. In: LexMA II 483f.
Wilk-Mincu, B.: Stowe Missal; Stowe Missal Book Shrine. In: Lexikon des gesamten Buchwesens 2. Aufl. VII 267f.
J. O. Westwood: Palaeographia sacra pictoria, London 1843/8
J. O. Westwood: The miniatures and ornaments of Anglo-Saxon and Irish mss., London 1868
W. B. Sanders: Facsimiles of Anglo-Saxon manuscripts, 3 Bde., Southampton 1878/84
F. E. Warren: The Antiphonary of Bangor. An early Irish Manuscript in the Ambrosian Library at Milan, London 1893
Wolfgang Keller: Angelsächsische Paläographie. Die Schrift der Angelsachsen mit besonderer Rücksicht auf die Denkmäler in der Volkssprache, Berlin/Leipzig 1906 (Palaestra 43)
Lindsay: Contractions in early minuscule Mss. St. Andrews University Publications, Oxford 1908
Wolfgang Keller: Über die Akzente in den angelsächsischen Handschriften, Prag 1908 (Prager deutsche Studien 8)
W. M. Lindsay: Early Irish minuscule script, Oxford 1910 (St. Andrews University Publications 6)
Wolfgang Keller: Angelsächsische Schrift. In: Johannes Hoops (Hg.), Reallexikon der Germanischen Altertumskunde, Bd.1, Straßburg 1911/13, S. 98-103
W. M. Lindsay: Early Welsh Script, Oxford 1912 (St. Andrews University Publications 6 ???)
Luigi Schiaparelli: Intorno all'origine e alcuni caratteri delle scritture e del sistema abbreviativo irlandese, Archivio storico italiano 74,2(1916)3-126
Calder, G.: Auraicept n-éces. The Scholar's Primer, Being the Texts from the Book of Ballymote and the Yellow Book of Lecan and the Text of the Trefhocul from the Book of Leinster, Edinburgh 1917
Eric Goeroge Millar: The Lindisfarne Gospels, London 1923
Lynam, E. W.: The Irish Character in Print, 1571 – 1923, New York 1924 (ND 1968)
E. W. Lanam: The Irish Character in Print, 1571 - 1923, New York 1924, ND 1968
A. M. Friend jr.: The canon tables of the Book of Kells. In: Wilhelm R. W. Koehler (Hg.), Medieval Studies in memory of A. Kingsley Porter, Bd. 2, Cambridge 1939, S. 611-666
F. Masai: Essai sur les origines de la miniature dite irlandaise, Brüssel/Antwerpen 1947 (Les

publications de Scriptorium 1)
Ludwig Bieler: Insular Palaeography. Present state and problems, Scriptorium 3(1949)267-294
Alfio Rosario Natale: Studi paleografici. Arte e imitazione della scrittura insulare in codici bobbiesi, Mailand 1950
E. H. Alton/Peter Meyer: Book of Kells. Evangeliorum quattuor Codex Cenensis auctoritate collegii sacrosanctae et individuae trinitatis juxta Dublin auxilioque bibliothecae confederationis helveticae, 3 Bde., Bern 1950f.
Natale, Alfio Rosario: Studi paleografici. Arte e imitazione della scrittura insulare in codici bobbiesi, Mailand 1950
F. Keller: Bilder und Schriftzüge in den irischen Mss. der schweizerischen Bibliotheken, Zürich 1851 (Mitteilungen der antiquarischen Gesellschaft in Zürich)
Malone, K.: The Thorkelin Transcripts of Beowulf, Kopenhagen/London/ Baltimore 1951 (Early English Manuscripts in facsimile 1)
Bernhard Bischoff/J. Hofmann: Libri Sancti Kyliani. Die Würzburger Schreibschule und die Dombibliothek im 8. und 9. Jahrhundert, Würzburg 1952
Francis Wormald: The Insular Script in the Late Tenth Century. English Latin Manuscripts. In: Atti del X Congresso Internazionale di Scienze Storiche, Rom 1955, S. 160ff.
T. D. Kendrick: Evangeliorum quattuor Codex Lindisfarnensis, 2 Bde. Olten/Lausanne 1956/60
Neil Ripley Ker: Catalogue of Manuscripts containig Anglo-Saxon, Oxford 1957
Elias Avery Lowe: A key to Bede's scriptorium. Some observations on the Leningrad manuscript of the „Historia ecclesiastica gentis Anglorum“, Scriptorium 12(1958)182-190 = ders., Pal. Papers II, Oxford 1972, S. 441-449
A. A. Luce/G. O. Simms/P. Meyer/L. Bieler: Evangeliorum Quattuor Codex Durmachensis, 2 Bde., Olter/Lausanne 1960
Elias Avery Lowe: English Uncial, Oxford 1960
Neil Ripley Ker: English Manuscripts in the Century after the Norman Conquest, Oxford 1960 (The Lyell Lectures 1952-3)
T. Julian Brown: The Lindisfarne Scriptorium. In: T. D. Kendrick u.a., Evangeliorum quattuor codex Lindisfarnensis, Olten 1960, S. 89ff.
William Reeves: Early Irish Calligraphy, Ulster Journal of Archaeology 8(1860)210-212
Francis Wormald: A fragment of a Tenth-Century English Gospel Lectionary. In: A. S. Osley (Hg.), Calligraphy and Palaeography. Essays presented to Alfred Fairbank on his 70th Birthday, London 1965, S. 43-46
R. L. S. Bruce-Mitford: The Lindisfarne Gospels in the Middle Ages and Later, The British Museum Quarterly 29(1965)98-100
Great Books of Ireland. Thomas Dacis Lectures, Dublin 1967
R. L. S. Bruce-Mitford: The Lindisfarne Gospels, 1967 (Great Books of Ireland)
Myles Dillon/Canice Mooney/Padraig de Brún: Catalogue of Irish Manuscripts in teh British Museum Killiney, Dublin 1969
T. Julian Brown: Northumbria and the Book of Kells, Anglo-Saxon England 1(1972)219-246 und Taf. II-VI
F. Henry: The Book of Kells, 1974
Henry, Françoise: The Book of Kells. Reproductions from the manuscript in Trinity College, Dublin. London 1974 (ND 1988)
Bernhard Bischoff: Irische Schreiber im Karolingerreich. In: Jean Scot Erigène et l'histoire de la philosophie, Paris 1977 (Colloques Internationaux du CNRS 561), S. 47-58 = ders., Mittelalterliche Studien III, Stuttgart 1981, S. 39-54
Carl Nordenfalk: Insulare Buchmalerei, München 1977

Bella Schauaman: Early Irish manuscripts. The art of the scribes, Expedition 21(1979)33-47
J. Backhouse: The Lindisfarne Gospels, Oxford 1981
Herrad Spilling: Irische Handschriftenüberlieferung in Fulda, Mainz und Würzburg, In: H. Löwe (Hg.), Die Iren und Europa im früheren Mittelalter, Stuttgart 1982
Isabel Henderson: Pictish art and the Book of Kells. In: Whitelock/McKitterick/Dumvill (Hgg.), Ireland in early mediaeval Europe, Cambridge 1982, S. 79-105
Johanne Autenrieth: Irische Handschriftenüberlieferung auf der Reichenau. In: H. Löwe (Hg.), Die Iren und Europa im frühen Mittelalter, Stuttgart 1982
Johannes Duft: Irische Handschriften in St. Gallen. In: H. Löwe, Die Iren und Europa im frühen Mittelalter, Stuttgart 1982
R. Sharpe: Paleographical Consideration in the Study of the Patrician Documents in the Book of Armagh (Dublin, Trinity College ms 52), Scriptorium 36(1982)3-28
T. Julian Brown: The Irish Elements in the Insular System of Scripts to circa A. D. 850. In: Die Iren und Europa im frühen Mittelalter I, Stuttgart 1982, S. 101-119
T. J. Brown: The oldest Irish manuscripts and their late antique background. In: Irland und Europa, die Kirche im Frühmittelalter, 1984
Timothy O'Neill/Francis John Byrne: The Irish Hand. Scribes and the manuscripts from the earliest times to the seventeenth century with an exemplar of Irish scripts, Portlaoise 1984
George Henderson: From Durrow to Kells. The Insular Gospel-books 650 - 800, London 1987
Euw, Anton von /Tumás Ó'Finich: The Book of Kells (London 1988)
Paul Meyvaert: The Book of Kells and Iona, The Art Bulletin 71(1989)6-19
Megaw, R. und J. V.: Celtic arts. From its beginnings to the Book of Kells, New York 1989
Anton von Euw/Peter Fox: Book of Kells. Ms. 58 Trinity college Library Dublin, Kommentar, Luzern 1990
Euw, Anton von: Das Book of Kells. Vortrag anlässlich der Präsentation der Faksimile-Ausgabe des Book of Kells in der Badischen Landesbibliothek gehalten am 14. März 1990, Karlsruhe 1990
Brown, Michelle: Anglo-Saxon Manuscripts, London 1991
Hildegard L. C. Tristram: Vom Abschaben irischer Handschriften im alten England. In: Ursula Schaefer (Hg.), Schriftlichkeit im frühen Mittelalter, Tübingen 1993 (ScriptOralia 53), S. 155-177
Markworth-Praed, B.: The Book of Kells, London 1993
David N. Dumville: English Square minuscule script: the mid-century phases, Anglo-Saxon England 23(1994)133-164
Meehan, Bernard: The Book of Kells. An illustrated introduction to the manuscript in Trinity College Dublin, London 1994
O'Mahony, F.: The Book of Kells. Proceedings of a conference at Trinity College in Dublin, Aldershot 1994
Webber, Teresa: The Script of the Eadwine Psalter. In: Margaret Gibson /T. A. Heslop /Richard W. Platt, The Eadwine Psalter: Text, Image and Monastic Culture in Twelfth-Century Canterbury, London 1995 (The Medieval Humanities Research Association 14)
Koster, Alma: Irlands Buch der Bücher, Geesthacht 1996
Farr, C.: The Book of Kells. Its Function and Audience, London 1997
Farr, Carol: The Book of Kells. Its Function and Audience, London 1997 (The British Studies in Medieval Culture)
Richard Gameson: The Manuscripts of Early Norman England (c. 1066 - 1130), 2000
Simpson, Bill: The Book of Kells, CD-ROM Dublin 2002
Hoffmann, Hartmut: Irische Schreiber in Deutschland im 11. Jahrhundert, DA 59(2003)97-120

The Book of Armagh, the Patrician Documents, Collotype facsimile, introduced by E. J. Gwynn, Dublin 1937