



Paläographie

einzelne Schriftarten

neuzeitliche Schriften

Atelier du Centre Généalogique de Touraine (Hg.): Introduction à la Paléographie, o.O.o.J.
Bernhard Bischoff: Lettera mercantesca. In: Lexikon des gesamten Buchwesens, 2. Aufl., IV 506
Bernhard Bischoff: Mercantesca. In: Lexikon des gesamten Buchwesens, 2. Aufl., V 146
H. Buske: Deutsche Schrift. In: Lexikon des gesamten Buchwesens, 2. Aufl., II 263-265
H. Buske: Rounde hand. In: Lexikon des gesamten Buchwesens, 2. Aufl., VI 391
Lewis F. Day: Penmanship of the XVI, XVII, and XVIII Centuries
T. N. Tacenko: U [^] cebni [^] ki pi [^] sma kak isto [^] cnik po istorii n [^] emeckogo kursiva XVI - XVII vv., Srednije veka 42(157-181
Th. Frenz: Secretary Hand. In: Lexikon des gesamten Buchwesens, 2. Aufl., VII 41
Thomas Frenz: Bollatica. In: Lexikon des gesamten Buchwesens, 2. Aufl., I 496
Thomas Frenz: Kanzleikurrent. In: Lexikon des gesamten Buchwesens, 2. Aufl., IV 152
Thomas Frenz: Kanzleischrift. In: Lexikon des gesamten Buchwesens, 2. Aufl., IV 152f.
W. Milde: Retondilla (Redondilla). In: Lexikon des gesamten Buchwesens, 2. Aufl., VI 282
L. Strahlendorf: Die Entwicklung der Schrift und des Schreibunterrichts in der neueren und neuesten Zeit, Berlin 1866
A. Bourmont: Manuel de paléographie des XVI - XVIII siècles, Caen 1881
Ficker, J. /Winckelmann: Handschriftenproben des sechzehnten Jahrhunderts nach Straßburger Originalen, Straßburg 1902
Stein, H.: Album d'autographes de savants et érudits français et étrangers des XVI ^e , XVII ^e et XVIII ^e siècles, Paris 1907
Adolf Reinecke: Die deutsche Buchstabenschrift, ihre Entstehung und Entwicklung, ihre Zweckmäßigkeit und völkische Bedeutung, Leipzig 1910
Fritz Helmuth Ehmcke: Ziele des Schriftunterrichts, 1910
Reinicke, Adolf: Die deutsche Buchstabenschrift, Leipzig 1910
Hilary Jenkinson: Paleography and the practical Study of court hand, Cambridge 1915
Ridolf Lebius: Schriftreform, Frohnau bei Berlin 1916 (Bücher der Staatsbürger-Zeitung 5)
Ludwig Sütterlin: Neuer Leitfaden für den Schreibunterricht, Berlin 1917
Ferdinand Khul-Kholwald: Die deutsche Schrift, Graz 1918
Charles Samaran: Note pour servir au déchiffrement de la cursive gothique de la fin du XV ^e à la fin du XVII ^e siècle, Le Moyen Age 2. sér. 24(1922)95-106
Muriel St. Clare Byrne: Elizabethan Handwriting für Beginners, Review of English Studies 1(1925)198-209
Arno Sommerfeld: Pro Antiqua. In: Deutsche Schriftfragen. Das Ergebnis einer Sachverständigen-Aussprache über Fraktur und Antiqua, Deutsche Akademie 16(1927)94-100
Franz Leberecht: Die Entwicklung der deutschen Schreibschrift, Die zeitgemäße Schrift (1928)H. 5, S. 16-24 und (1929)H. 7, S. 18-29
Ludwig Sütterlin: Eine neue Schreibfeder, Die zeitgemäße Schrift (1928)H. 6, S. 21-24
Franz Leberecht: Die historische Entwicklung und die neuzeitliche Gestaltung der Fraktur I,

Die zeitgemäße Schrift (1929)H. 9, S. 19-32
Franz Thierfelder: Die „Weltgeltung“ der Antiqua, Mitteilungen der Akademie zur wissenschaftlichen Erforschung und zur Pflege des Deutschtums, Deutsche Akademie 6(1929)435-438
Otto Stiehl: Zur Schriftfrage, Mitteilungen der Akademie zur wissenschaftlichen Erforschung und Pflege des Deutschtums, Deutsche Akademie 6(1929)409-420
Leo Santifaller: Bozner Schreibschriften der Neuzeit 1500 - 1851. Beiträge zur Paläographie, Jena/Marburg 1930 (Schriften des Instituts für Grenz- und Auslandsdeutschum an der Universität Marburg 7)
Ludwig Volkmann: Johann Gottlob Immanuel Breitkopf als Vorkämpfer der deutschen Schrift, Leipzig 1933 (Sonderbeilage zum Archiv für Buchgewerbe und Gebrauchsgraphik 9)
P. Hampel: Schriftschreiben. Die wichtigsten deutschen und lateinischen Gebrauchsschriften, Ravensberg 1938
E. Engel: Die deutsche Schrift. Ein deutsches Kulturgut, Berlin 1940
Erik Kroman: Skriftens historie i Danmark fra reformationen til nutiden, Kopenhagen 1943
Wilhelm Herm. Lange: Deutscher Geist - Deutsche Typographie, Deutsches Buchgewerbe 1(1943)3-16
Felipe Mateu: Decadencia de la escritura en el siglo XVI. El testimonio de Juan Luis Vives, Revista de filología española 29(1945)97-120
Fritz Helmuth Ehmcke: Die deutsche Schrift ist in Gefahr, Pandora 4(1946)31-37
J. Ryder: Lines of the Alphabet in the sixteenth century, London 1965
Emmanuel Poulle: Paléographie des écritures cursives en France du XVe au XVIIe siècle, Genf 1966
Gebhard Falk: Schriftkunde der Neuzeit, Potsdam 1968
Joyce Irene Whalley: English Handwriting 1540 - 1863, London 1969
Giorgio Costamagna: Dal destrogio al sinistrogio nel „ductus“ di alcune lettere e legature nella grafia notarile genovese dei secoli XVI e XVII, Rassegna degli Archivi di Stato 30(1970)565-578
Horst Heiderhoff: Antiqua oder Fraktur? Zur Problemgeschichte eines Streits, Frankfurt/Main 1971
Gladt, Karl: Deutsche Schriftfibel. Anleitung zur Lektüre der Kurrentschrift des 17. - 20. Jahrhunderts, Graz 1976, 6. Aufl. 1987
Lehman, Charles L.: Handwriting Models for Schools, Portland 1976
Peter Zahn: Nürnberger kalligraphische Fraktur 1493 - 1513 in Handschriften aus dem Besitz des Kirchenmeisters Sebald Schreyer. In: Waldemar Schlögl/Peter Herde (Hgg.), Grundwissenschaften und Geschichte. Fs. Peter Acht, Kallmünz 1976, S. 295-304
Armando Petrucci (Hg.): Libri, editori e pubblico nell'Europa moderna, Bari 1977 (UL 383)
Wir lesen deutsche Schrift.: Ein Arbeitsheft zum selbständigen Lesenlernen der deutschen Schrift, Wolfenbüttel 1977
Karol Górski: Neografia gotycka. Podrecznik pisma neogotyckiego XVI - XX w., 2 Bde., Warschau 3. Aufl. 1978
T. N. Tacenko: Paleografija nemeckich dokumentov XVI veka, Vspomogatel'nije historiceskije discipliny 11(1979)286-311
A. S. Osley/Berthold Wolpe: Scribes and sources: handbook of the chancery hand in the sixteenth century, London 1980
Biddulph, Nicholas/ Nicolette Gray (Hgg.): Central School of Art and Designs: The Art of Lettering and the March of History, London 1982
Friedrich Beck: Zur Herausbildung der deutschen Schreibschrift, insbesondere ihrer kursiven Formen, im Gebiet ostdeutscher Territorialstaaten im 16. Jahrhundert, Jb. f. Geschichte des Feudalismus 7(1983)265-286

Frede, Albrecht u. a. (Hgg.): Vereinfachte Ausgangsschrift. Alphabet – Konzeption – Kommentar. Hg. Arbeitsgemeinschaft Schreiberziehung (AGS) im Arbeitskreis Grundschule e. V., Frankfurt/Main 1986
Stribley, Miriam: La Calligraphie, Paris 1986
Warwel, Karl: Schulausgangsschriften in deutschsprachigen Ländern, Spektrum der Wissenschaft Juli 1986, S. 30-33
Kaspar, Jaroslav: Uvod do novoveké latinské paleografie se zvlátním k ceskym zemim, 2 Bde., Prag 1987
Kaspar, Jaroslav: Poznámky problematice novovoké latinské (Bemerkungen zur Problematik der neuzeitlichen lateinischen Paläographie). In: 200 let pomocnych ved historickyeh na filozofické fakulta univerzity Karlovy z Praze (Prag 1988) S. 227-239
Friedrich Beck: Persönliche Schrift im Umfeld der frühbürgerlichen Revolution in Deutschland. Die Handschrift Luthers, Müntzers, Zwinglis und Melanchthons. Ein paläographischer Vergleich, Jb. f. Gesch. d. Feudalismus 13(1989)89ff.
Jürgen Rauser: Kleine deutsche Schriftfibel, Bad Liebenzell 1989
Friedrich Beck: Die "Deutsche Schrift" - Medium in fünf Jahrhunderten deutscher Geschichte, AD 37(1991)453-479
Fritz Verdenhalven: Die deutsche Schrift. The German Script. Ein Übungsbuch, Neustadt/Aisch 2. Aufl. 1991
G. Audisio/I. Bonnot-Rambaud: Lire le français d'hier. Manuel de paléographie moderne XVe - XVIIIe siècle, Paris 1991
Harald Süß: Deutsche Schreibschrift. Lesen und Schreiben lernen, 2 Bde., Augsburg 1991
Hellmut Gutzwiller: Die Entwicklung der Schrift in der Neuzeit, AD 38(1992)381-488
Peter Rück: Die Sprache der Schrift. Zur Geschichte des Frakturverbots von 1941. In: Homo scribens, gewidmet O. Ludwig, Tübingen 1992, S. 231-272
Peter Rück: Paläographie und Ideologie. Die deutsche Schriftwissenschaft im Fraktur-Antiqua-Streit von 1871 bis 1945. In: Homenaje José Trenchs Ódena, Valencia 1992
Silvana Etalle: Schrift im faschistischen Italien. In: Mabillons Spur. Fs. Walter Heinemeyer, Marburg 1992, S. 145-154
T. Tacenko: Zur Geschichte der deutschen Kursive im 16. Jahrhundert, AD 38(1992)357-380
T. Brandis: Die Handschrift zwischen Mittelalter und Neuzeit, GJb (1997)27-57
Delsalle, Paul: Lire et comprendre les archives des XVIe et XVIIe siècles, Besançon 2000
Dülfer, Kurt /Hans-Enno Korn /Uhde, Karsten: Schrifttafeln zur deutschen Paläographie des 16. - 20. Jahrhunderts, 2 Bde., Marburg ¹⁰ 2000 (Veröffentlichungen der Archivschule Marburg 2)
Übungsbuch Deutsche Schriftkunde. Schriftbeispiele des 12. bis 20. Jahrhunderts aus bayerischen staatlichen Archiven, München 2015